

VISIBLES MMXXIII

Femmes photographes résidentes des pays qui sont actuellement en conflit

Exposition de photographies prises par des femmes photographes vivant actuellement dans les pays en situation de conflit. Exposition organisée par l'ONG Pim Pam Pum avec la collaboration de la Ville de Paris et de la Maison des Initiatives des initiatives des étudiants

Être **une femme photographe** dans un domaine largement dominé par les hommes est déjà assez difficile, mais le faire entouré d'une crise nationale qui vous met en danger, vous et vos proches, montre un grand niveau de force et de résilience. Les femmes qui produisent encore de superbes images dans de telles circonstances méritent que leur travail soit vu par tout le monde. Pour récompenser leur courage, nous cherchons à créer un espace sûr et à offrir la possibilité d'exposer le travail de femmes photographes qui, en raison de leurs conditions de vie, font face à de grands défis pour exposer leur art. Nous croyons fermement que ces photographies, représentant le pays du photographe, créent un dialogue entre le public et une réalité déterminée par les crises sociales ou politiques qui se déroulent actuellement dans le monde.

L'ONG **Pim Pam Pum** invite le public à réfléchir à travers l'œuvre de ces femmes sur la vie de personnes vivant des situations dramatiques et difficiles. A travers une exposition à thème libre à Paris, **VISIBLES MMXXIII**, nous souhaitons donner de la visibilité au travail de ces femmes photographes et le partager avec le monde entier.

APPEL CANDIDATURES

Dates de soumission : Du 25 novembre au 30 janvier 2023

VISIBLES MMXXIII

FEMMES PHOTOGRAPHES

Résidentes des pays actuellement en conflit



Pays invités

Afghanistan | Palestine | Mali | Tchad | Yémen
Venezuela | Syrie | Guinée | Éthiopie | Myanmar
Niger | Burkina Faso | Somalie
Congo | Mozambique | Ukraine | Iran

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE PARIS, MARS 2023

DATE LIMITE POUR LES ENVOYER
DES CANDIDATURES : 30 JANVIER
2023 (PROLONGÉE)

Le projet photographique **VISIBLES** est né, tout comme l'association (Pim Pam Pum), en avril 2022 avec le soutien de la Municipalité de Paris et de la Maison des initiatives d'étudiants. Notre première exposition a eu lieu en avril à la galerie Labo 6 à Paris et le public a pu admirer vingt-deux photos représentant cinq pays (Palestine, Syrie, Afghanistan, Ukraine et Venezuela).

Lors de sa première édition, le projet photographique **VISIBLES MMXXII** a reçu un accueil positif du public en Ile-de-France et dans le reste du pays. C'est pourquoi l'organisation a été invitée à porter l'exposition dans d'autres villes d'Ile-de-France, à Bordeaux et à Strasbourg. Nous avons la ferme intention de continuer à organiser cet événement chaque année, c'est pourquoi cette deuxième édition est prévue pour coïncider avec la Journée de la femme, **le 8 mars**, et au même endroit que l'année dernière.



APPEL OUVERT

**VISIBLES MMXXIII | Date limite, 23 janvier 2023
(prolongé jusqu'au 30 janvier)**

Photographies prises par des femmes photographes résidant actuellement dans des pays en conflit.

Notre prochaine édition de l'exposition VISIBLES, prévue entre 01 et 14 mars 2023, présentera vingt-trois photographies primées. L'appel à candidatures pour cette exposition sera lancé le 25 novembre (en commémoration de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes) et se clôturera le 30 janvier 2023.

Cette année, nous attribuerons un prix spécial à l'une des photographies liées à la situation dans le pays du résident et un deuxième prix à la photographie préférée du public (qui sera sélectionnée par le public via notre réseau social Instagram).

PARTICIPATION INFO

Destiné aux débutantes, aux amatrices et aux professionnelles de la photographie.

-Thème: Libre.

-Format des photographies : format numérique (N&B ou couleur).

-Les photographies ne doivent pas avoir été prises il y a plus de cinq ans (c'est-à-dire que les photographies ne doivent pas être antérieures à 2018).

-Nombre de photographies par portfolio : Entre 1 et 5 photos par photographe.

-Âge : Pas de limite d'âge.

-Dates de candidature : du 25 novembre au 30 janvier 2023.

-Exposition du 1 mars au 14 mars 2023.
Maison Initiatives Étudiantes de Paris.
6 Rue de Rennes, Paris, 75006.

-Frais d'entrée : GRATUIT.

INFORMATIONS IMPORTANTES POUR LES PHOTOGRAPHES RÉCOMPENSÉS

Une présélection de 23 photographies sera effectuée.

Les photographies lauréates seront exposées dans la galerie du Labo 6.

Une nomination spéciale sera attribuée à la meilleure photographie par choix du public.

Un deuxième prix symbolique sera décerné à la photographie qui reflète le mieux la situation dans le pays du photographe*.

*Ce prix ne sera attribué que si une photographie reflète cette situation. Si aucune des photos sélectionnées ne le représente, le prix ne sera pas décerné dans cette édition de VISIBLES.

THE ONG PIM PAM PUM

PIM PAM PUM est une association d'étudiants, une équipe permanente, des conseillers professionnels et une communauté de passionnés engagés dans des projets d'action sociale et de développement durable basés sur l'Agenda 2030 des Nations Unies. Notre association est née à la Cité Internationale Universitaire de Paris en tant qu'association à but non lucratif.

L'ONG PIM PAM PUM organise la deuxième édition (la première édition s'est déroulée en avril 2022) de VISIBLES, une exposition de photographies prises par des femmes photographes. Cet appel s'adresse aux femmes photographes vivant actuellement dans des pays en conflit.

PAYS INVITÉS POUR L'ÉDITION 2023

L'Afghanistan, la Palestine, le Mali, le Tchad, le Yémen, le Venezuela, la Syrie, la Guinée, l'Éthiopie, le Myanmar, le Niger, le Burkina Faso, la Somalie, le Congo, le Mozambique, l'Ukraine et l'Iran.



Étudiants pour l'égalité, solidarité & développement durable

POUR POSTULER:

Pour participer, vous devez **remplir le formulaire de participation en ligne (FORMULAIRE ICI)** ou envoyer vos photos avec votre proposition à VISIBLESMMXXII@gmail.com **avant le 30 janvier 2023**

Nombre de photographies : Entre 1 et 5 photos.

Type de fichier accepté : les images doivent être des fichiers JPEG. Toutes les images doivent être enregistrées dans le modèle de couleur sRGB.

Taille de fichier acceptée : les images ne doivent pas être inférieures à 1 Mo ni supérieures à 5 Mo.

Nom de l'image : votrenom_nomduphotographe_01.jpeg

Un document texte indiquant le nom de chaque photographie (ou photographie sans nom, le cas échéant), le lieu de la photographie (ville et pays) et la date à laquelle elle a été prise.

Nous acceptons toutes les photographies qu'elles aient déjà été exposées et/ou qu'elles aient déjà été primées (tant que ce n'était pas en France).

Brève description du profil du photographe (minimum cinq lignes, maximum une feuille A4). Ce document doit inclure les coordonnées du photographe (e-mail et numéro de téléphone), lieu de naissance, date de naissance et lieu de résidence.

Si vous avez un portfolio en ligne (Instagram, Facebook, site perso...), merci de laisser le lien ou si vous le souhaitez, vous pouvez joindre un portfolio numérique à l'application (non limitatif).

VERNISSAGE / TABLE RONDE

Le 08 mars 2023, un vernissage sera organisé pour présenter l'exposition au public, accompagné d'un spectacle musical d'ouverture, et d'une table ronde sur "Les femmes en tant que photographes professionnelles" et la "Situation dans chacun des pays invités", composée de professionnels et du grand public. La discussion commencera par le thème "La position des femmes en tant que professionnelles de la photographie" et se poursuivra par un débat sur le conflit vécu dans les pays représentés par les photographies gagnantes.

Les professionnels invités au débat seront annoncés le 26 février 2023. Pour les personnes intéressées à participer à la table ronde en tant qu'experts, les propositions seront acceptées jusqu'au 18 février 2023.

ENTRÉE GRATUITE

PLUS D'INFOS [ICI](#)

REGLEMENT - EXPOSITION VISIBLES MMXXIII

1- DATES ET PARTENAIRES DU CONCOURS : PIMPAMPUM est une association à Paris, à but non lucratif. Il est actuellement soutenu par la Ville de Paris et la Maison des initiatives d'étudiants. La première exposition a eu lieu à la galerie Labo 6 à Paris (Maison Initiatives Étudiantes de Paris, 76b Rue de Rennes, Paris, 75006) ; nous organisons ce concours photo, gratuit et ouvert au public. Le concours se déroulera du 25 novembre au 30 janvier 2023.

2- CONDITIONS DE PARTICIPATION : Ce concours est gratuit et ouvert à tous, amateurs, ou professionnels, hors membres du jury et leurs familles, ainsi que toute personne ayant déjà exposé son travail aux Visibles XXMMII en 2022. Le nombre de photos autorisées par participant est limité à 5. Les participants au concours doivent détenir les droits sur l'image et avoir l'autorisation des personnes identifiables sur la photo. Chaque participant déclare être l'auteur de la photo soumise. Elle reconnaît également avoir préalablement obtenu les autorisations nécessaires à sa diffusion.

3 - TAILLE DE FICHIER et THÈME : Les critères de taille des fichiers pour les images ne doivent pas être inférieurs à 1MB et supérieurs à 5MB. Les images doivent être des fichiers JPEG. Toutes les images doivent être enregistrées dans le modèle de couleurs sRGB. Le photographe peut choisir le thème de son/ses image(s).

4 - POUR PARTICIPER : Les participantes doivent remplir le **formulaire en ligne (option recommandée)** via le site web du projet <https://pimpampum.fr/work/projets-visibles/> ou envoyer leur proposition à VISIBLESMMXXII@gmail.com. La date limite est fixée au 30 janvier 2023. Le corps de l'e-mail doit inclure une brève description du profil du photographe : (minimum cinq lignes, maximum une feuille A4). Ce document doit comprendre les coordonnées du photographe (adresse électronique et numéro de téléphone), son lieu de naissance, sa date de naissance et son lieu de résidence.

Le nom de l'image doit être Yourlastname_nameofthephoto_01.jpeg et un document texte indiquant le nom de chaque photographie (ou photographie sans nom, le cas échéant), le lieu de la photographie (ville et pays) et la date à laquelle elle a été prise.

Un accusé de réception sera envoyé dans un délai maximum de sept jours après l'envoi de votre courriel. Dans le cas contraire, veuillez contacter l'organisateur le plus rapidement possible à l'adresse visiblesmmxxii@gmail.com. Aucune réclamation ne sera acceptée après le 05 février 2023 à minuit. **Le jury sélectionnera 23 photographies. Le jury sera composé de : membres du comité d'organisation, un photographe ayant participé à l'édition précédente, deux photographes professionnels externes, 1 représentant par sponsor de l'événement (facultatif).** Le jury se réserve le droit d'éliminer les candidatures contenant du matériel pornographique, pédophile, raciste, discriminatoire ou tout autre matériel punissable par la loi. Cette commission sélectionnera les 23 images sur la base de critères techniques, artistiques et d'affinité. Un courriel sera envoyé pour confirmer si la demande a été acceptée avant le 17 février 2023 à minuit.

5 - EXPOSITION DES ŒUVRES DU CONCOURS : Les photographies seront exposées **du 01 mars au 14 mars 2023** à la galerie **Labo 6 de La Maison Initiatives Étudiantes de Paris au 76b Rue de Rennes**, Paris, 75006. **Le 08 mars, à 19h00 et jusqu'à 22h00, un événement de présentation aura lieu** à la galerie. **La Maison Initiatives Étudiantes de Paris est ouverte au public de 10h00 à 21h00 du mardi au vendredi et le samedi de 10h00 à 18h00.** Les photographies seront exposées dans un cadre noir (34cm x 47cm) avec le nom de l'image, le nom du photographe, la date et le lieu de l'image.

6 - ANNONCE DES RESULTATS ET DES PRIX / VOTE PUBLIC : Une nomination spéciale sera attribuée pour la "meilleure photographie" par le vote du public. La sélection se fera par le biais du compte Instagram de l'ONG Pim Pam Pum (https://www.instagram.com/ong_pimpampum/). Le jury du projet VISIBLES MMXXIII décernera un prix unique et symbolique à la photographie* qui reflète le mieux le conflit social sur le territoire du photographe.

*Ce prix ne peut être attribué que si une photographie reflète cette situation. Si parmi les photographies sélectionnées, aucune ne représente ce thème, le prix ne sera pas attribué dans cette édition de l'exposition Visibles.

Il sera possible de voter à partir du jour de l'annonce publique des photographies lauréats de l'exposition VISIBLES MMXXIII. **La dernière date pour voter pour la meilleure photographie sera le 07 mars à minuit**, car l'annonce de la meilleure photographie sera faite le 08 mars, jour de la présentation de l'exposition VISIBLES MMXXIII à Paris.

7 - DROIT À L'IMAGE : Les photos sélectionnées pourront être partagées pour diffuser des informations sur le projet VISIBLES par tout moyen que l'organisateur jugera utile (réseaux sociaux, mailings, newsletters...). Le comité conserve le droit d'exposition dans le cas où l'exposition est invitée dans d'autres lieux, le comité. L'organisateur n'a pas le droit d'utiliser les photographies pour des événements qui ne sont pas associés au projet VISIBLES. Si l'organisateur souhaite utiliser une photographie d'un des participants ou des photographes sélectionnés pour d'autres événements en dehors du projet VISIBLES, un accord doit être établi entre l'organisateur et le photographe précisant les utilisations prévues, les moyens et la durée.

8 - DIFFUSION DU CONCOURS : Il est demandé à tous les participants de diffuser ce concours dans le respect et la considération de chacun. Ainsi, toute communication doit faire apparaître les logos et coordonnées de l'organisateur et des éventuels partenaires.

9 - RESPONSABILITÉS : Les organisateurs ne peuvent être tenus pour responsables de tout problème lié au déroulement du concours, qu'il s'agisse d'une erreur humaine, informatique ou de toute autre nature. En cas de force majeure, l'association PIMPAMPUM se réserve le droit de modifier le présent règlement, de reporter ou d'annuler le concours. Sa responsabilité ne pourra être engagée du fait de ces modifications.

10 - OBLIGATIONS : La participation à ce concours implique l'acceptation du présent règlement par les participants. Le non-respect de celui-ci entraînera l'annulation de la candidature. Tout litige relatif à l'interprétation et à l'application du présent règlement sera étudié par les organisateurs, souverains dans leur décision, dans l'esprit qui a prévalu à la conception du concours.

CAMPAGNE ET DIFFUSION

Les moyens de diffusion de cet appel se concentreront principalement sur les réseaux sociaux et à travers les institutions (privées et publiques), les associations et les organisations liées aux pays invités, ainsi qu'à travers les institutions académiques et de formation photographique de ces pays ; reproduction d'affiches qui seront diffusées à travers les institutions participantes et panneaux publicitaires à Paris et dans les villes où l'exposition pourrait être invitée.

Comité organisateur :

Mercedes Carolina Duran : Anthropologue et photographe. Doctorante en anthropologie (EHESS/IMAF) et en études des migrations (Université de Grenade/Institut des migrations).

Burcu Ertunç : Responsable du projet Visibles : Photographe professionnel de portraits et de documentaires, étudiant en photographie et en utilisation d'appareils photo à l'Université Anadolu, et récemment diplômé de l'école de photographie Spéos à Paris.

Maira Fernanda Dias Ferreira Ray / Responsable marketing du projet Visibles : Photographe de paysages et de portraits : actuellement étudiante du programme de master en photographie à Spéos.

Alexandra Rodriguez / Rédactrice pour Project Visibles : Professeur d'anglais

Rahul Waslekar / Communication Responsable du projet Visibles : Responsable junior des opérations chez EURORDIS

Noella Boscher / Chanteuse, actrice de Tether. Responsable du financement du projet Visibles : Consultant financier